



XXVI PREMIOS  
**max**  
DE LAS ARTES ESCÉNICAS  
C.A.D.I.C.  
CANDIDATO



Premi FETEN al  
millor  
espectacle per  
a la primera  
infància

**inspira** T E A T R E



# SO | ABO SC

*la vida sota els arbres*

Espectacle musical, visual i amb moviment per a infants a partir d'1 any

[www.inspirateatre.com](http://www.inspirateatre.com) · [info@inspirateatre.com](mailto:info@inspirateatre.com) · 646 579 048 (Esther) · 626 695 242 (Gemma)

# L'equip

Idea original: Esther Westermeyer

Intèrprets: Laia Piró, Neus Umbert i Esther Westermeyer

Direcció escènica: Claudia Moreso

Direcció musical i composició: Viv Manning

Disseny de llums: Guillem Bonfill

Escenografia: Xavier Erra

Construcció escenografia: Taller Jorba-Miró

Vestuari: Rosa Solé

Producció: Inspira Teatre

Producció executiva: Gemma Ros

Fotografia: Ana Zaragoza i Txus Garcia Roca

Vídeo: Arian Botey (Videostudi)

Imatge gràfica: Laia Carrera

Coproducció: FIM Vila-seca. Fira de música emergent i familiar

Acompanyament: Eli Guasch

Col·laboracions: Bernat Erra, Jan Erra, Àlex Cabrer

Residències: CC Zona Nord, Sat! Sant Andreu Teatre i La Sala

Amb el suport de: ICEC

Projecte guanyador de la Beca Barcelona Crea

Espectacle per a infants a partir d'un any.

Espectacle musical, visual i amb moviment, de sala i sense text.

Durada: 35 minuts + 10 minuts d'interacció.

Espai escènic: 7mx6m; alçada mínima 5m.

Aforament màxim: 80 persones dalt de l'escenari, sempre que l'espai ho permeti.





## **Sinopsi**

El bosc és un lloc de gran meravella on podem explorar i jugar amb les nostres amigues i amics. És un lloc de pertinença. Els tresors que aquest món encantat compartirà amb nosaltres no tenen fi si ens obrim a escoltar, observar, olorar i a sentir la màgia del bosc viu.

## **Inspira Teatre**

La companyia Inspira Teatre va ser creada al 2011 per Esther Westermeyer, músic, actriu i docent. Ella, juntament amb un equip d'artistes i tècnics molt talentosos proposen espectacles basats en les arts del ritme i la veu, que siguin propers i sempre intentant practicar la doble mirada: "una cap a la nostra ànima i l'altra cap a l'exterior, cap al món, per tenir molt en compte amb qui ens estem comunicant".

# El projecte

Sotabosc és una creació música-teatral destinada a un públic molt jove, a partir d'1 any.

Els infants van acompanyats per les seves famílies, naturalment, i és per això que l'espectacle té, des de la senzillesa, **diferents capes de lectura** per a què tothom en pugui gaudir.

El **joc de veus**, segell indiscutible de la companyia, hi és totalment present.

És un espectacle molt suggerent, ple de diferents textures que estimula la creativitat de l'espectador. Dóna idees obertes als infants per a què després puguin aplicar en el seu joc, especialment en entorns naturals.

L'espectacle vol connectar la cultura amb la natura del nostre entorn, amb els nostres boscos. La natura és casa nostra, és on pertanyem. Només coneixent la natura, sentint que formem part d'ella, la podem estimar i tenir-ne cura.

## La música

L'espectacle pren els **sons orgànics** dels nostres boscos com a punt de partida per a la composició musical i l'espai sonor (passes, fulles, vent, insectes, animalons, rierols, pedres, pluja, troncs, ocells, llavors,...).

La música s'ha anat composant alhora que es creava l'espectacle, aconseguint així una integració total, un tot indissoluble amb els moviments, les mirades i les intencions. Està feta a partir de sons naturals o inspirats per l'entorn natural, alguns en directe i d'altres enregistrats i reelaborats.

La banda sonora recorre tot l'espectacle amb **músiques diverses, cuidades, ben treballades** i que alhora arriben com a una unitat perquè la compositora, **Viv Manning**, deixa la seva empremta en cadascuna d'elles.





## Look around, listen to the day

Step along the way now,  
Listen to the day now,  
All the knowing's clear if we want to hear  
Listen to the day now  
Plants and creatures, nature shows how  
Paradise is here now  
No time to delay  
It's our chance to be now  
Living breathing  
We are one with nature's whole  
Part of paradise

Viv Manning



## Mira al teu voltant, escolta el dia

Ara camina pel camí,  
Ara escolta el dia,  
Tot el coneixement és clar si el volem sentir  
Ara escolta el dia  
Plantes i criatures, la natura ensenya com  
el paradís és aquí i ara  
No hi ha temps a perdre  
És la nostra oportunitat de ser, ara  
Vivint i respirant  
Som un sol amb la natura  
Part del paradís

# Taller complementari

Com ja és habitual a la companyia, s'ofereix un taller de música i moviment en família que complementa l'espectacle i ajuda a enfortir els vincles familiars i a la creació de nous públics així com viure més en primera persona allò que es pot veure en l'espectacle. Es diu **Som Natura**.

Els tallers tenen una durada de 40 minuts

L'espai ha de ser diàfan (tipus sala de psicomotricitat) per a què els nens i nenes es puguin moure còmodament. Si es pot enfosquir l'espai, millor.

El nombre màxim de participants és de 25/30 persones o d'un grup classe si l'espai ho permet. Els participants van amb mitjons.

És un taller on nens i nenes, familiars i/o mestres participen activament.



# Contacte

INSPIRA TEATRE

[www.inspirateatre.com](http://www.inspirateatre.com)

[info@inspirateatre.com](mailto:info@inspirateatre.com)

626 695 242 (Gemma - Producció)

646 579 048 (Esther - Direcció artística)

<https://www.facebook.com/ciainspirateatre/>

<https://www.instagram.com/inspirateatre>



BB\_C - BEQUES  
BARCELONA  
CREA



Fira de música emergent  
i familiar de Vila-seca

elPetit

FESTIVAL INTERNACIONAL  
D'ARTS PER A LA PRIMERA  
INFÀNCIA



Generalitat de Catalunya  
Departament  
de Cultura

ic3C Institut Català de les  
Empreses  
Culturals